

今、 伝えたいこと Vol.7



奇跡の一本松

朗読

「ぼくのお姉さん」丘修三 作

朗読家 とうどう かりん
藤堂 叶倫



ミニ講演

「いのちと平和を語りつぐ」

作家 さおとめ かつもと
早乙女 勝元



朗読音楽劇

「目黒のさんま」

朗読：大森 佳代 木村 洋子 柚月 彩音 他
音楽：曲 / 川越 道子 演奏 / アンサンブル・きのね

朗読

「平和のための名言集」早乙女 勝元 編

朗読：柚月 彩音 伊藤 美洋 大森 佳代 他

映像

「あすなるホーム」からのメッセージ
「奇跡の一本松」のお話 / 陸前高田市企画政策課

音楽

作曲：川越 道子
演奏：末吉 千枝子 脇田 優子 小林 史江

※上記はプログラム順ではございませんのでご了承ください。

陸前高田市にある
知的障害者施設（就労継続支援事業所）
あすなるホームについて

障害のある方々が自立の為に、お菓子を手作りしてそれを販売しています。しかし、そのお菓子を販売する場所が一昨年の津波により壊滅状態となりました。少しでも多くの助けを必要とされている方々です。行政だけでは未だ成り立ちません。あえて個人だから出来ること、皆様と力を合わせ小さくとも確かな支援が出来ればと思います。



入場料

一般：1,000円 小学生/中学生：500円

チケット取扱い

- チケットぴあ TEL0570-02-9999 Pコード：432-316
チケットぴあのお店/サークルK・サンクス/セブン-イレブンでも購入可能
- めぐろパーシモンホールチケットセンター窓口
受付時間：10:00～19:00 TEL03-5701-2904

皆様からお預かりしたチケット代金は、
全額下記復興支援に寄付させていただきます。

- 陸前高田市 あすなるホーム新住宅建設基金
- 陸前高田市 奇跡の一本松募金

2013

11.16 (土) 開演 13:30(開場13:00)

めぐろパーシモンホール 小ホール

目黒区八雲1-1-1(地図裏面参照) TEL03-5701-2924

主催

語りと音楽「リリアン」

<http://toudoukarin.com/>

お問い合わせ TEL050-3708-4798

企画・構成・演出 藤堂叶倫

協力

東京大空襲・戦災資料センター
AAR Japan 認定 NPO 法人 難民を助ける会

後援

目黒区 / 目黒区教育委員会

..... ご挨拶

この会は、2000年に発足させて頂き「今、伝えたいこと」というテーマで、私共が選んだ“伝えるべき事実”を「語り」と「音楽」によりお届けしています。今までに広島・長崎の原爆、沖縄戦、東京大空襲、世界の地雷など戦争や戦争中に起こる許されざるものをテーマとして行って参りました。昨年からは“平和のために私達が出来ること”をテーマとしてボランティア活動や伝えるということに焦点をあてております。

今年2013年は、“小さな力でも集まれば少しでも何かの役に立つ事は出来ないだろうか”という私共からの呼びかけに答えて下さった方々と一緒に、お客様のお力をお借りして被災地陸前高田へ想いを届ける会を企画致しました。

ボランティアの小さな会ではございますが、一人でも多くの人が他の人に心を寄せることが出来れば、悲しみを持つ人は確実に減ると信じて公演を行っております。皆様の暖かいお力添えをお願い申し上げます。

..... 出演者 プロフィール

■ 早乙女 勝元(さおとめ かつもと) 作家

東京大空襲・戦災資料センター館長

東京生まれ。12歳で東京大空襲を経験。働きながら文学を志し、18歳の自分史『下町の故郷』が直木賞候補になる。また『ハモニカ工場』『美しい橋』『秘密』などが続々と映画化される。1970年、戦争の悲劇を二度と繰り返してはならぬの思いを込め「東京大空襲を記録する会」を結成し、「東京大空襲・戦災誌」で菊池寛賞を受賞。1971年ルポルタージュ『東京大空襲』がベストセラーになり、日本ジャーナリスト会議奨励賞を受賞。1992年、自作の映画「戦争と青春」(今井正監督、工藤夕貴主演)の原作・脚本で、日本アカデミー賞特別賞を受賞。1994年には、映画「ベトナムのダーちゃん」(後藤俊夫監督、古谷一行主演)を、2002年にドキュメンタリー映画「軍隊をすてた国」(山本洋子監督)を完成、ビデオになる。同年、江東区北砂に民立民営の「東京大空襲・戦災資料センター」をオープン、館長に就任。2009年英国ブラッドフォード大学で、2010年米国カリフォルニア大学で講演。

■ 藤堂 叶倫(とうどう かりん) 朗読家

目黒区芸術文化活動団体 語りと音楽「リリアン」代表

日本大学芸術学部卒業。依頼朗読家として井上靖生誕百年祭をはじめ数多くのイベントや公演に出演する。朗読と音楽とのコラボレーションでは、Spirits of JAPANにて、宮部みゆき作「謀りごと」、海野弘作「けいどう」をベースト大坪寛彦氏との共演など多くのステージで高評を得る。またコンサートや勲章受章パーティなどのイベント司会者として活動している。朗読指導者として後進の指導にあたり、朗読と音楽の構成、演出を手掛ける。国際芸術連盟朗読オーディション審査員。恵比寿朗読サロン主宰

■ 川越 道子 作曲家 / “アンサンブル・きのね” アルトリコーダー

サウンドクリエイター。アメリカとイスラエルで作曲を学ぶ。演劇、ダンス、映像音楽に加え、多岐にわたる室内楽作品と電子音楽作品はアメリカ主要都市のFMラジオやドイツのWDR、ロシアの民放などで放送されている。国内外の作曲賞を多数受賞。

■ 末吉 千枝子 フルート奏者 / “アンサンブル・きのね” バスリコーダー

東京芸術大学卒業。同大学院修士課程終了。2011年被災地へのチャリティーコンサート共同企画。つくば朝のサロンコンサートメンバー。演奏司会解説レクチャーで幅広く活動中。

■ 脇田 優子 ヴィオラ奏者 / “アンサンブル・きのね” ソプラノリコーダー

武蔵野音楽大学ヴィオラ科卒業。日本各地のプロオーケストラと共演。また、室内楽奏者としてもアンサンブル・ジョア、アンサンブル・ソノレのメンバーとして活躍。つくば朝のサロンコンサート定期的出演。

■ 小林 史江 コントラバス奏者 / “アンサンブル・きのね” テナーリコーダー

東京芸術大学卒業。伊仏にて研鑽、国内外演奏会音楽祭等多数出演、音楽大学にて後進の指導にあたる、元神戸市室内合奏団首席奏者、執筆・音楽の友社刊BJ、録音・ポニーキャニオンよりCD、吹奏楽部演奏指導。

■ 大森 佳代 朗読家

ボランティア日本語教師。第12回国際芸術連盟朗読オーディション合格、奨励賞受賞。第26回ユーハイム主催ゲーテの詩朗読コンテスト敢闘賞受賞。国際芸術連盟朗読家会員。

■ 柚月 彩音 朗読家

本名：唐木 浩子。女子美術大学芸術学部卒。第21回国際芸術連盟朗読オーディション合格、奨励賞・審査員特別賞受賞。ギタリスト・ギター講師。朗読こだま及び国際芸術連盟朗読家会員。

■ 伊藤 美洋 朗読家

大学卒業後、一般企業勤務を経て1996年よりAAR Japan 認定NPO法人 難民を助ける会にて広報を担当、デザインや翻訳など兼務。3児の子育てを通して幼稚園、小学校などで読み聞かせなど朗読家としても活動。

■ 木村 洋子 朗読家

2013年6月藤堂叶倫氏の構成、演出により目黒パーシモンホール小ホールにて「智恵子抄」をピアノ演奏と共に朗読して、好評を得る。



※駐車場の台数が非常に少ないため、公共交通機関をご利用ください。

〈東横線でお越しの場合〉

都立大学駅改札を出て、左へ進むと目黒通りに出ます。目黒通りの都立大学駅前交差点を渡り、そのまま柿の木坂通りを直進します。天神坂を登ると、めぐろパーシモンホールに到着します。

〈バスでお越しの場合〉

東急バス【めぐろ区民キャンパス】バス停を下車してすぐ

- ・渋谷駅方面より【渋34】渋谷駅→東京医療センター
- ・多摩川駅方面より【多摩01】多摩川駅→東京医療センター
- ・目黒駅方面より【黒07】目黒駅→弦巻営業所
- ・成城学園前駅方面より【都立01】成城学園前駅→都立大学駅北口